

Citations de Romain Rolland

- L'ennemi mortel de l'âme c'est l'usure des jours.
- La vérité, c'est de chercher toujours la vérité.
- On n'a pas tort de dire que la femme est la moitié de l'homme. car un homme marié n'est plus qu'une moitié d'homme.
- Ce qui abat, ce qui accable, ce qui détruit irrémédiablement l'âme, c'est la médiocrité de la douleur et de la joie, la souffrance égoïste et mesquine.
- Nous ne choisissons point. notre destin choisit. et la sagesse est de nous montrer dignes de son choix, quel qu'il soit.
- Celui qu'on aime a tout droit contre vous, même de ne plus vous aimer.
- Tu ne vivrais pas, si tu ne croyais pas. chacun croit.
- La religion de la non-violence n'est pas seulement pour les saints, elle est pour le commun des hommes. c'est la loi de notre espèce, comme la violence est la loi de la brute.
- Le bonheur est le parfum de l'âme, l'harmonie du coeur qui chante.
- Lorsque la volonté se tait, l'instinct parle ; en l'absence de l'âme, le corps va son chemin.
- La France et l'Allemagne sont les deux ailes de l'Occident. qui brise l'une empêche l'autre de voler.
- Je trouve la guerre haïssable mais bien plus ceux qui la chantent sans la faire.
- Le métier des intellectuels est de chercher la vérité au milieu de l'erreur.
- L'homme cultive les vices qui lui sont profitables ; mais il a besoin de les légitimer ; il ne veut pas les sacrifier : il faut qu'il les idéalise.
- En voulant, on se trompe souvent. mais, en ne voulant pas, on se trompe toujours.
- Si un sacrifice est une tristesse pour vous, non une joie, ne le faites pas, vous n'en êtes pas digne.
- L'art est la source de vie; il est l'esprit de progrès, il donne à l'âme le plus précieux des biens : la liberté; et nul n'en jouit plus que l'artiste.
- La plus belle théorie n'a de prix que par les oeuvres où elle s'accomplit.
- Qui veut vivre doit s'adapter aux conditions nouvelles de la vie.
- C'est à l'intelligence d'achever l'oeuvre de l'intuition.

- La vie est l'arc ; et la corde est le rêve. où est le sagittaire ?
- Le hasard sait toujours trouver ceux qui savent s'en servir.
- Un héros, c'est celui qui fait ce qu'il peut. les autres ne le font pas.
- Quand l'ordre est injustice, le désordre est déjà un commencement de justice.
- La violence n'est le credo d'aucune religion.
- Les mots nous trompent comme des filles.
- Toutes les déceptions de pensée et d'espérance, tout cela est secondaire. le seul malheur irréparable, c'est la mort de ceux qu'on aime.
- La vie n'est pas triste. elle a des heures tristes.
- Quand un français a des idées, il veut les imposer aux autres. quand il n'en a pas, il le veut tout de même.
- Tout homme qui est un vrai homme doit apprendre à rester seul au milieu de tous, à penser seul pour tous - et au besoin contre tous.
- Même sans espoir, la lutte est encore un espoir.
- Les hommes ont inventé le destin afin de lui attribuer les désordres de l'univers, qu'ils ont pour devoir de gouverner.
- Il n'y a qu'un héroïsme au monde : c'est de voir le monde tel qu'il est , et de l'aimer.
- Créer, dans l'ordre de la chair, ou dans l'ordre de l'esprit, c'est sortir de la prison du corps. créer c'est tuer la mort.
- Il faut aimer la vérité plus que soi-même et les autres plus que la vérité.
- S'il est vrai que la vérité est dieu, il me paraît qu'elle manque d'un attribut bien important de dieu : la joie. je ne conçois pas un dieu sans joie.
- La fatalité, c'est l'excuse des âmes sans volonté.
- Quand l'homme se reconnaît trop faible pour réaliser ses désirs et satisfaire son orgueil, il les reporte, enfant, sur ses parents, homme vaincu par la vie, sur ses enfants à son tour.
- La vie est ce que nous la rêvons. la mesure de la vie, c'est l'amour.
- Par toute son éducation, par tout ce qu'il voit et entend autour de lui, l'enfant absorbe une telle somme de sottises, mélangés à des vérités essentielles, que le premier devoir de l'adolescent qui veut être un homme sain est de tout dégorger.
- Rien n'est fait tant qu'il reste quelque chose à faire.

- Un grand artiste écrit presque fatalement une oeuvre gaie quand il est triste, une oeuvre triste quand il est gai.
- La vie n'est pas raffinée. la vie ne se prend pas avec des gants.
- Le chagrin aiguise les sens ; il semble que tout se grave mieux dans les regards, après que les pleurs ont lavé les traces fanées des souvenirs.
- Chacun porte au fond de lui comme un petit cimetière de ceux qu'il a aimés.
- On ne lit pas, on se lit.
- On ne fait pas ce qu'on veut. on veut, et on vit : cela fait deux.
- Le théâtre doit être une lumière pour l'intelligence.
- Une discussion est impossible avec quelqu'un qui prétend ne pas chercher la vérité, mais déjà la posséder.
- Si la musique nous est si chère, c'est qu'elle est la parole la plus profonde de l'âme, le cri harmonieux de sa joie et de sa douleur.
- Le bonheur est de connaître ses limites et de les aimer.
- Peu importe le succès, il s'agit d'être grand, non de le paraître.